

ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES. CRITERIOS DE EVALUACIÓN. EXPOSICIÓN DEL TEMA.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES	VALORACIÓN
1. ELABORA UNA INTRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA LOS SIGUIENTES ASPECTOS.	<ul style="list-style-type: none"> A. Hay un índice de referencia. B. Estructuración del tema. C. Presenta justificación. 	<p>Máximo: 1,5 puntos.</p>
2. DESARROLLA LOS CONTENIDOS ESPECÍFICOS.	<ul style="list-style-type: none"> A. Trata todos los epígrafes del tema estableciendo una organización y siguiendo un orden. B. Adecuación, profundización y argumentación de los contenidos al tema. C. Aplica el contenido del tema a la realidad del contexto educativo. D. Presenta un enfoque innovador. E. Cita autores y bibliografía referente al contenido del tema F. Utiliza la terminología exacta y correctamente. 	<p>Máximo: 7 puntos.</p>
3. ELABORA UNA CONCLUSIÓN TENIENDO EN CUENTA LOS SIGUIENTES ASPECTOS.	<ul style="list-style-type: none"> A. Destaca los aspectos más relevantes del contenido del tema. B. Destaca la relación del contenido del tema con el actual sistema educativo. 	<p>Máximo: 0,50 puntos.</p>
4. INCLUYE BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFÍA Y REFERENCIAS LEGISLATIVAS.	<ul style="list-style-type: none"> A. Índice bibliográfico relacionado con el contenido del tema. B. Aspectos legislativos. Hace referencia a la legislación nacional y autonómica. C. Cita referencias webs relacionadas con el contenido del tema. 	<p>Máximo: 0,50 puntos.</p>
5. EXPOSICIÓN DEL TEMA.	<ul style="list-style-type: none"> A. Presenta el contenido del tema de forma ordenada, pausada y clara. B. Destaca las ideas más importantes del contenido del tema objeto de la exposición. C. Utiliza el vocabulario científico y técnico de forma correcta, relacionándolo de manera adecuada con el contenido al que hace referencia. D. La exposición es dinámica y fácil de seguir. E. Cuida los elementos no verbales como la gestualización, el tono de voz, etc. 	<p>Máximo: 0,50 puntos.</p>
6. ERRORES.	<ul style="list-style-type: none"> A. Divagaciones. B. Errores en el contenido. C. El tema tiene desajustes e incoherencias entre las partes que la componen. D. No adecuar el contenido de la exposición al tiempo previsto para su desarrollo en la convocatoria. E. Errores de expresión, uso excesivo de "muletillas". 	<p>Valoración negativa</p> <p>Sin cuantificar.</p>
TOTAL PUNTUACIÓN		<p>Máximo: 10 puntos.</p>